

# LES 2 – LES FRUITS



## AANBRENG

- Aan de hand van tekeningen, echt of plastic fruit maken de kinderen kennis met een vijftal fruitsoorten:

une pomme – une poire – une banane – une orange – un citron

- Toon het fruit, spreek de naam traag en duidelijk uit, laat de kindjes een aantal keer luid klassikaal herhalen.

Afhankelijk van de leeftijd laat je dit best een keertje meer of minder doen.

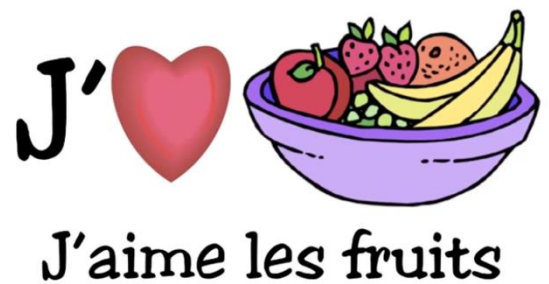
- Laat de kinderen parellenen zoeken met hun moedertaal (banane, citron) of met Franse woorden die ze al kennen (poire [poe-waar] – noir).
- Wijs zeker even op het gebruik van het lidwoord: 'une orange', niet 'un orange'. Net zoals je in het Nederlands 'de' en 'het' gebruikt: 'de stoel' en niet 'het stoel'.
- Activeer tijdens de aanbreng volop hun passieve kennis. Toon geregeld een stuk fruit en vraag « C'est une pomme ? Non. C'est une banane ? Oui ! » Doe dit telkens na het toevoegen van een nieuwe fruitsoort. Op die manier komen de kinderen veel in contact met de nieuwe woordjes en kunnen ze die vlotter oppikken. Let wel: « oui » en « non » zijn relatief nieuw, dus zeg ze voldoende voor zodat de kids ze kunnen assimileren.
- Uitbreiding na een spelletje of twee: une fraise en des cerises.



**LIEDJE « J'AIME LES FRUITS »**

- Leg eerst de titel van het lied uit. Probeer daarbij geen Nederlands te gebruiken. Toon een afbeelding van fruit en teken er hartjes rond. Of wijs naar jezelf, maak een hartje met je handen en wijs naar een tekening van fruit. Herhaal de zin met de verschillende fruitsoorten en laat de oudere kinderen je nazeggen. Doe dat voor: j'aime les bananes, j'aime les pommes, j'aime les oranges en j'aime les poires. Voor de jongere kindjes is verstaan voldoende. In het lied komen ook 'joli' en 'aussi' voor. Die woorden kan je best wel even vertalen.

- Laat de kinderen vervolgens een eerste keer naar het liedje luisteren. Toon het filmpje nog niet. De zinnen verschijnen op het scherm, waardoor sommige kinderen zouden gaan lezen in plaats van geconcentreerd te luisteren. De Franse spelling staat haaks op de Nederlandse, dus hun manier van lezen zal sowieso foutief zijn. (link: <https://www.youtube.com/watch?v=yi9ef0dmz2w>)



- Alvorens je een tweede luisterbeurt start, geef je aan elk kind een geplastificeerd stuk fruit. Je zegt hen het fruit in de lucht te steken telkens ze het Franse woord horen. Als dat vlot gaat, laat je ze bij 'fruits' allemaal hun fruit in de lucht steken. Als het moeizaam loopt, zing je het liedje zelf, trager dan het in het filmpje gezongen wordt.



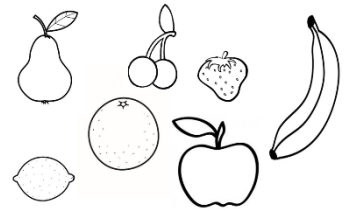
- Bij een sterke groep, kan je nog een stapje verder gaan. In onderstaande versie van het nummer komen vier extra fruitsoorten aan bod (les fraises – les cerises – les ananas – les pêches). Ga eerst opnieuw voor een luisterbeurt zonder beeld en vraag welk nieuw fruit vermeld wordt. Vervolgens toon je de video en ontdekken ze om welk fruit het gaat.



(link: <https://www.youtube.com/watch?v=nJ03KjwiIVM>)

## KLEURPLAAT

- Deze opdracht biedt ook een herhaling van de kleuren. Laat de kinderen het fruit stuk voor stuk inkleuren volgens jouw richtlijnen. « Colorie la pomme en bleu. Colorie la banane en vert. » Gebruik geen logische combinaties, zodat ze echt moeten nadenken.



- Je kan de klas opdelen in groepjes om er een competitief element in te steken. Door leerlingen die naast elkaar zitten in een andere groep in te delen, ga je bovendien de mogelijkheid om te spieken tegen 😊

## CITRON CITRON

- De kinderen zitten in een kring, in kleermakerszit of op stoelen, met 1 plekje of stoel minder dan er kindjes zijn. De monitor fluistert in ieders oor een fruitnaam. Je geeft, zeker bij jongere groepen, best een kaartje met de afbeelding van de fruitsoort als geheugensteuntje. Je creëert duo's zonder dat de kids weten wie hun partner in crime zal zijn. Eén persoon staat in het midden. Die moet proberen om elke beurt opnieuw een plekje in de cirkel te bemachtigen terwijl twee genoemde spelers van plaats wisselen. Lukt dat, dan komt de speler zonder stoel/plekje in het midden te staan.
- Spelen maar! De moni roept een fruitsoort, liefst verwerkt in een zin (« J'aime les bananes! »). Na een paar keer oefenen kan je de speler in het midden een fruitje laten roepen, hier is een zin niet per se nodig. Wanneer er « citron citron » gezegd wordt, moet iedereen opstaan en een ander plaatsje in de cirkel opzoeken.



- Variant voor sterke of oudere groepen. Elk kind krijgt een kaartje met een verschillend fruitje erop. Om aan genoeg verschillende soorten te komen, neem je er transparante woorden bij (un kiwi, un ananas, un melon). Fraises, cerises, pêches uit het uitbreidingslied kunnen hier ook hun dienst bewijzen. Oefen de fruitsoorten eerst wel nog even in (tonen, uitspreken, laten herhalen, « c'est une fraise ? ») alvorens de kindjes in het diepe te gooien. Ook hier geeft de moni een aantal keer het voorbeeld: hij roept twee verschillende fruitsoorten en die kindjes proberen van plek te veranderen. In een tweede fase laat je de persoon in het midden twee fruitjes roepen, bij voorkeur in een zin (« J'aime les X et les Y ! »).

## LEVENDE MEMORY

- Je laat één kind even naar buiten gaan en zegt de anderen op de grond te gaan liggen. Elke speler krijgt een geplastificeerd stuk fruit dat hij moet verbergen met zijn lichaam. Vervolgens laat je het kind terug de klas binnenkomen en vertelt hem dat hij, net als bij Memory, fruitparen moet vormen door de naam van klasgenootjes te zeggen. Wanneer hun naam genoemd is, staan ze op en zeggen luidop hun fruitsoort. Bij een correct paar blijven ze staan. Komt hun fruit niet overeen, dan gaan ze terug liggen en verbergen hun fruit opnieuw. Zij mogen de eerstvolgende beurt niet opnieuw aangeduid worden.

## KIM GOÛT

- Je laat de kinderen in twee rijen plaatsnemen met hun gezicht naar elkaar. Elke groep krijgt om de beurt een fruitsoort om te proeven. Oefen telkens de instructies « Fermez les yeux. » en « Ouvre la bouche. » goed in.
- Groep 1 sluit eerst de ogen. Je toont aan groep 2 welk fruit je aan de anderen zal geven. Groep 1 proeft, je vraagt « c'est quel fruit ? » en de leerlingen antwoorden (met lidwoord). Groep 2 zegt of het antwoord correct is. Vervolgens is het aan groep 2 om te proeven. Zo wissel je af tot alle fruit de revue gepasseerd is. De laatste fruitsoort is citroen. Daar zorg je best dat je een spuugkommetje of servetje bij de hand hebt 😊. Belangrijk: check op voorhand of er niemand allergisch is aan bepaalde fruitsoorten ! (kiwi, banaan en steenfruit zijn tegenwoordig hip in de allergieënwereld .. )
- Zet de kinderen op een rij en laat ze één per één zeggen wat hun lievelingsfruit is (« Tu aimes quel fruit ? J'aime les fraises. »). Geef ze nog een stukje als beloning. Bij jonkies zijn we mild en hoeft het niet het zinnetje te zijn, de Franse fruitsoort is voldoende.

## BROCHETTES MAKEN

- Laat de kinderen per twee laten werken aan de hand van het document "les fruits – fruit in rijtjes". Kind A krijgt de tekening van een fruitrijtje en leest aan kind B voor in welke volgorde het fruit op de brochette gestoken moet worden. De moni controleert en de maker mag zijn spiesje opeten. Dan worden de rollen omgewisseld, zodat iedereen heeft kunnen spreken, prikken en eten 😊. Indien nodig is er een blad "les fruits – geheugensteuntje".